



World Library and Information Congress: 70th IFLA General Conference and Council

**22-27 August 2004
Buenos Aires, Argentina**

Programme: <http://www.ifla.org/IV/ifla70/prog04.htm>

Wednesday 25 August, 9.00-10.30 - Miércoles 25 de agosto, 9.00-10.30

Session 110. Research in Argentina: new approaches (Organised by Division VII)

Off-site: INIBI University of Buenos Aires

Exchange and Visit to the Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas (INIBI)
(Library Research Institute)

Sesión 110. Tendencias de la Investigación Bibliotecológica en la Argentina (Organizado por la División VII)

Off-site: INIBI (Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas. Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.

Visita al Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas (INIBI)

Please register for this offsite session at: E mail: inibi@filo.uba.ar or aparada@filo.uba.ar

Por favor, para registrarse en esta sesión offsite dirigirse a: E mail: inibi@filo.uba.ar or aparada@filo.uba.ar

There is a bus transport for this offsite session: leaves 8.15 from Hilton Hotel.

Short description of the Programme

The target of this programme is to make known the state of the art in library research in Argentina, and to learn about the studies and activities of the Research Institute, INIBI, which belongs to the Philosophy and Literature Faculty of Buenos Aires University (UBA). The presentations draw on activities in the field of Library Research, Library History and Information Science Journals. Even when these topics will be focussed on the Argentine reality they will be approached from the new international perspectives.

The Library Research Institute has been a Latin American pioneer in Library affairs research. It has been, in fact, the first entity of the kind in the Spanish speaking world. It was founded by Carlos Víctor Penna in 1967 and counted on UNESCO's sponsorship and its first Director was Prof. Josefa Emilia Sabor. They both are internationally known librarians. The Institute publishes the magazine *Información, Cultura y Sociedad* (Information, Culture and Society), the first Argentine Library publication for universities and has been included in international data bases and repertoires (ISTA, FRANCIS, HAPI; ULRICH'S, INFOBILA, etc.)

Descripción de la actividad y cronograma

El objetivo de la actividad propuesta consiste, mediante una visita y la recepción por parte de varios investigadores, en dar a conocer el ámbito en el cual se desempeña el Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. Dicha propuesta se fundamenta en dos circunstancias. En primera instancia, señalar al INIBI como instituto pionero en la investigación bibliotecológica en América Latina, dado que fue el primer centro de estas características en Hispanoamérica. El INIBI fue fundado en 1967 con los auspicios de la UNESCO, siendo su gestor Carlos Víctor Penna y su primera directora la profesora Josefa Emilia Sabor, dos bibliotecarios de reconocida trayectoria a nivel internacional. En un segundo momento, puntualizar que dicho instituto edita en la actualidad la revista *Información, Cultura y Sociedad*, la primera revista

universitaria argentina de Bibliotecología incluida en varios repertorios y bases de datos internacionales (ISTA, FRANCIS, HAPI, ULRICH'S, INFOBILA, etc.)

La actividad sugerida se divide en dos secciones: a) visita al Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas (INIBI), y b) breves intercambios de tres investigadores con los profesionales que visiten el INIBI.

Programme

- **Welcome to INIBI, guided tour**
Brief description of work that is being done.
- **Three presentations on library research in Argentina**
 1. **The research at the Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas [Library Science Research Institute] of the Facultad de Filosofía y Letras [School of Philosophy and Literature] (Universidad de Buenos Aires)**

By Prof. **Susana Romanos de Tiratel** (Directora. Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas (INIBI), Buenos Aires, Argentina)

The Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas' creation, directors, purposes, publications and researches are written up, and some conclusions are outlined. The other argentine university research works' are listed as supplement.

2. **Library theory: its situation in Argentina**

By Prof. **Ana María Martínez** (Departamento de Bibliotecología, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación Universidad Nacional de La Plata, Argentina)

We briefly review the difficulties found in our country to build a library theory, particularly the relationships between library science, documentation, and information science, as well as an imprecise terminology, reflecting an undefined conceptualization.

3. **The new History of Books and Libraries in Argentina: background, history and periods**

By **Alejandro E. Parada** (INIBI)

This article briefly studies the development of Library History in Argentina and includes a list with the more important works of the subject. Finally, it is briefly analyzed the new theories of this discipline in our country.

- **Discussion and exchange of ideas**
- **Farewell coffee**

Cronograma

- Visita guiada al INIBI. Breve descripción de las actividades desarrolladas (Duración: 10 minutos).
- Tres intercambios temáticos

 1. **La investigación en el Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas de la Facultad de Filosofía y Letras (Universidad de Buenos Aires)**

Susana Romanos de Tiratel (Directora. Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas (INIBI), Buenos Aires, Argentina)

Se traza la historia del Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas: creación, directores, objetivos, publicaciones e investigaciones, y se delinear algunas

conclusiones. Como anexo se listan los proyectos de investigación en otras universidades argentinas.

2. Teoría bibliotecaria en la Argentina

Prof. **Ana María Martínez** (Departamento de Bibliotecología, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación Universidad Nacional de La Plata, Argentina)

Se revisan brevemente las dificultades que pueden encontrarse en nuestro país para la construcción de una teoría bibliotecológica, particularmente las relaciones entre bibliotecología, documentación y ciencia de la información, así como una terminología imprecisa que refleja una conceptualización indefinida.

3. La nueva Historia del Libro y las Bibliotecas en la Argentina: antecedentes, historia y periodización.

Alejandro E. Parada (Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires)

El presente artículo estudia brevemente el desarrollo de la Historia del Libro y de las Bibliotecas en la Argentina. Incluye, además, un listado preliminar de las obras más importantes en la materia. Finalmente, se analiza sumariamente las nuevas tendencias historiográficas en esta disciplina y su impacto en nuestro país.

- Intercambio de impresiones con los visitantes.
- Café de despedida.

Please register for this offsite session at: E mail: inibi@filo.uba.ar or aparada@filo.uba.ar
Por favor, para registrarse en esta sesión offsite dirigirse a: E mail: inibi@filo.uba.ar or aparada@filo.uba.ar

Address

Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas. Universidad de Buenos Aires
Dirección: Puán 480, 4º Piso - Oficina No. 8
1406 - Buenos Aires
Tel: +(54)(11)4432-0606 (Interno 133)
Contact person: Alejandro E. Parada: aparada@filo.uba.ar

On what date and what time/ Fecha y horario:

Wednesday 25 August , 9.00-10.30 hrs
Miércoles 25 de agosto , 9.00-10.30 hrs.

How can delegates reach the venue from the Hilton Convention Centre? ¿Cómo puede usted llegar desde el Centro de Convenciones Hilton?

- By bus (number 26, 103, and 2. Cost: U\$S 0,30)
- By taxi (Cost: U\$S 3 or 4)
- By subway, C Line with transfer to A Line or E Line (Cost: U\$S 0,30) and taxi or short walking. (Only from Sheraton Retiro Hotel)
- en ómnibus (números 26, 103, y 2. Costo: U\$S 0,30)
- en taxi (Costo: U\$S 3 o 4)
- en subte (subterráneo), Línea C con combinación en la línea A o Línea E (Costo: U\$S 0,30) y taxi o una pequeña caminata (únicamente desde el Sheraton Hotel de Retiro)